

DEPARTEMEN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
FAKULTAS MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
1991

NIM : 088610980
Nedy Sutiono



MILIK
PERPUSTAKAAN
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA

Sur
M. M. 24/6/91

SKRIPSI

PENERAPAN ALJABAR BOOLE DAN TEORI GRAFI
DALAM SISTEM TRANSMISI PESAN DENGAN MENGGUNAKAN
KODE KONVOLUTIONAL DAN ALGORITMA PENGURAIAN KODE VITERBI

ALJABAR BOOLEAN

**PENERAPAN ALJABAR BOOLE DAN TEORI GRAPH
DALAM SISTEM TRANSMISI PESAN DENGAN MENGGUNAKAN
KODE KONVOLUSIONAL DAN ALGORITMA PENGURAIAN KODE VITERBI**

SKRIPSI

Sebagai salah satu syarat untuk
memperoleh gelar sarjana matematika pada
Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam
Universitas Airlangga Surabaya

Oleh :

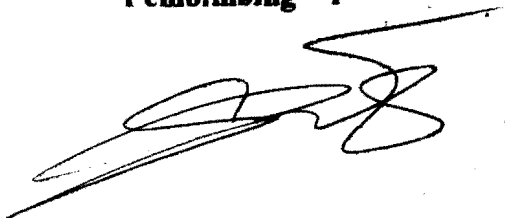
Roedy Sukaton

NIM : 088610388

JURUSAN MATEMATIKA

Disetujui Oleh :

Pembimbing I



Dra. Lily Ratna P. Mahmud Mz

NIP. 130 701 434

Pembimbing II



Drs. Eko Tjahjono

NIP. 131 573 900

BAB V

KESIMPULAN

Dari pembahasan di depan, maka dapat diambil beberapa kesimpulan sebagai berikut :

1. Secara matematis pengode konvolusional tidak harus menggunakan gate XOR, bisa yang lain. Jika digunakan gate-gate selain XOR, maka akan dihasilkan karakter pengode yang berbeda-beda dan secara teknis akan diperoleh rangkaian dengan efisiensi yang lebih rendah.
2. Banyaknya state pada rangkaian encoder ditentukan oleh banyaknya flip-flop, yang ditunjukkan dengan rumus 2^n . Angka 2 menunjukkan dua kemungkinan nilai flip-flop, yaitu 0 dan 1.
3. Banyaknya state akan menentukan bentuk diagram terali. Semakin banyak state, akan diperoleh diagram terali yang semakin kompleks.
4. Banyaknya cabang keluaran pada rangkaian encoder akan menentukan banyaknya bit keluaran.

5. Banyaknya bit dalam codeword ditentukan oleh panjang path dalam diagram terali terpotong. Dengan demikian pembatasan diagram terali terpotong dapat dilakukan secara sebarang sesuai dengan keperluan.
6. State awal akan menentukan bentuk diagram terali. Dengan mengambil state awal yang berbeda-beda, akan diperoleh bentuk diagram terali yang berbeda-beda pula.